info@plurimedia.



Béatrice Bonnafous

La peinture de cette artiste est solaire dans ses couleurs, terrienne dans sa matérialité. Dans le cadre du festival Artdanthé, Béatrice Bonnafous expose ses toiles les plus récentes, ses Météores, et apaise leur tourbillon de ses Verticales yogi. Une valse chromatique.

■ Entrée libre Tij sf dim. et lun. de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h 30 à 19 h à la galerie du Théâtre le Vanves, 12, rue Sadi-Carnot, Vanves (92). 01 41 33 93 21

2. clubbing

L'évadée : Pasted Graphic

Concoctée par le fanzine L'Evadée. cette soirée débute avec un live de Weltgeist, conjuguant sonorités classiques et rock 70's. Aux platines, les DJ Aifol et Warholswig mixent électro, pop et soul.

■ Entrée libre 21 h ce soir à l'Ile enchantée, 65, bd de la Villette, 10°. M° Colonel-Fabien 01 42 01 67 99

3. rock

Vernon Reid & Masque

Ancien pilier de Living Color, le guitariste Vernon Reid s'est refait une santé artistique avec le groupe Masque et des enregistrements sur le label de Steve Vai. Un véritable bain de jouvence pour cet ex-collaborateur de Public Enemy et des Roots.

■ 23,1 € 20 h 30 ce soir au New Morning, 7-9, rue des Petites-Ecuries, 10°. M° Château-d'Eau 08 92 68 36 22

6. clubbing

Here I Come: Special French **Artists**

Cette édition. reggae, ragga, dub, et jungle. En live, Liquid Wicked et Bluntsman ouvrent les festivités au son du reggae, sulvis d'une flopée de DJ sets assurés par Synaptic, Dub 4...

■ Entrée libre 22 h ce soir au Batofar, 11, quai F.-Mauriac, 13'. M° Quai-de-la-Gare 01 53 60 17 30

consacrée à la scène française, est orientée break, d'n'b, hip-hop

Classique Le Clavier bien tempéré

Glenn Gould et Gustav Leonhardt nous auraient caché la vérité à jouer les pièces du Clavier bien tempéré de Bach seulement

l'instrument même du compositeur.



■ 15-50 € 21 h ce soir à l'église St-Louis-en-l'Ile, 19, rue Saint-Louis-en-l'Ile, 41. M° Pont-Marie 08 92 68 36 22

5. photo

Bestiarium

Bel hommage à nos amis les bêtes rendu par les images d'une quinzaine de photographes. Les portraits de fauves de Peter Hebeisen et les renards d'Olivier Mériel côtoient des œuvres de René Burri ou d'Inge Morath, formant un ensemble des plus oniriques.

■ Entrée libre Tlj sf dim, et lun, de 14 h à 18 h à la galerie Esther Woerdehoff, 36, rue Falguière, 15°. M° Falguière, Pasteur 01 43 21 44 83

7. théâtre

Monsieur Malaussène au théâtre

Les inconditionnels de Daniel Pennac ne rateront pas le monologue de Benjamin Malaussène, clef de voûte de la saga du même nom. Sous les traits d'Antoine du Jeu, le héros de cette tribu déglinguée confie ses incertitudes face à la vie.

■ 18 €, TR: 12 € 21 h de mer. à sam. au Théâtre de Nesle, 8, rue de Nesle, 6^s. M° Odéon, Pont-Neuf 01 46 34 61 04

8. dessin

Hanns Schimansky

Ce dessinateur allemand, dont la réputation n'est plus à faire, excelle dans l'art du pliage et du collage. Hanns Schimansky, en véritable poète de la ligne, joue avec une plume ou un crayon sur des petits et grands formats.

■ Entrée libre Tlj sf dim. et lun. de 11 h à 19 h à la galerie Karsten Greve, 5, rue Debelleyme, 3°. M° Saint-Sébastien-F. 01 42 77 19 37

9. Jazz

Claudia Solal

La chanteuse Claudia Solal élargit son duo tout d'intimité et d'entente en deminotes avec Benjamin Moussay à un quarte avec Jean-Charles Richard, un familier, aux anches et Joe Quitze aux fûts. La réunion se baptise « Spoonbox ».

21 h ce soir au Sunside. 60, rue des Lombards, 1 M° Châtelet 01 40 26 46 60

10. rock

Katel

Ancienne moitié du duo pop Dun Leïa, cette chanteuse se produit désormais en solo. Oscillant entre chanson lyrique, rock lancinant et escapades folk. Katel impose un univers brut aux mélodies dépouillées.

■ 10 € 20 h 30 ce soir au Point Ephémère, 200, quai de Valmy, 10°. M° Jaurès, Louis-Blanc 01 40 34 02 48